

דף תרגול: משחקי חזרה בספרות - אמצעים ספרותיים ומבנה פסקה

מהדורה למורה חנ"מ

מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לזהות אמצעים ספרותיים נפוצים בדוגמאות קצרות
- לדעת להתאים מושג ספרותי להגדרתו
- לתרגל את מבנה הפסקה: טענה, ביסוס, הסבר וסיכום

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – זיהוי אמצעים ספרותיים

1. ב – פרסוניפיקציה
2. א – דימוי
3. א – היפרבולה

חלק ב' – התאמת מושגים להגדרות

1 – ד (השוואה מפורשת עם מילת דמיון כמו 'כמו' או 'כ-')
2 – א (השוואה סמויה בלי מילת דמיון)
3 – ב (הענקת תכונות אדם לדבר דומם או לתופעת טבע)
4 – ג (הגזמה גדולה כדי להדגיש רעיון או רגש)

חלק ג' – בונים פסקה טיעונית - סדר נכון

1. קריאת השאלה והבנת מה מבקשים ממני
2. כתיבת טענה - המשפט המרכזי שאני רוצה להוכיח
3. ביסוס - הבאת דוגמה או ציטוט קצר מהיצירה
4. הסבר - איך הדוגמה תומכת בטענה שלי

חלק ד' – נכון או לא נכון

1. נכון – זה ההבדל בינו למטאפורה
2. לא נכון – מטאפורה היא השוואה סמויה בלי מילת דמיון

חלק ה' – כתיבה - תרגול פסקה

1. כי הביסוס מראה שהטענה אכן נכונה ומבוססת על היצירה עצמה, ולא רק דעה אישית

חלק ו' – כתיבה פתוחה

כרטיס יציאה – מה לחפש

- דימוי - עם מילת דמיון, מטאפורה - בלי
- טענה, ביסוס, הסבר, סיכום
- כל תשובה הגיונית עם הסבר קצר לרעיון שהסמל מייצג

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח את הדף אחרי שימוש במשחק 'מיון אמצעים ספרותיים' כדי לחזק את הנלמד
- לתלמידים מתקשים כדאי להתמקד בחלקי mc ו-match ולדלג על הפריטים המסומנים כקשים
- בחלק הפתוח כדאי לתת דוגמה אחת מודגמת בכיתה לפני הכתיבה העצמאית



דף תרגול: משחקי חזרה בספרות – אמצעים ספרותיים ומבנה פסקה

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

באתר יש כמה משחקים לחזרה לקראת בגרות בספרות: מיון אמצעים ספרותיים, התאמת ציטוטים ליצירות, חידון מהיר ובניית פסקה. דף זה מתרגל את אותם נושאים בכתב.

1 חלק א' – זיהוי אמצעים ספרותיים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. 'השמש חייכה אל הילדים' - איזה אמצעי ספרותי?

א) דימוי ב) פרסוניפיקציה ג) מטאפורה

2. 'לבו היה כאבן' - איזה אמצעי ספרותי?

א) דימוי ב) מטאפורה ג) פרסוניפיקציה

3. 'חיכיתי מיליון שנים לתשובה' - איזה אמצעי?

א) היפרבולה ב) סמל ג) דימוי

2 חלק ב' – התאמת מושגים להגדרות

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. דימוי	___	**א.** השוואה סמויה בלי מילת דמיון
2. מטאפורה	___	**ב.** הענקת תכונות אדם לדבר דומם או לתופעת טבע
3. פרסוניפיקציה	___	**ג.** הגזמה גדולה כדי להדגיש רעיון או רגש
4. היפרבולה	___	**ד.** השוואה מפורשת עם מילת דמיון כמו 'כמו' או 'כ-'

3 חלק ג' – בונים פסקה טיעונית – סדר נכון

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	ביסוס - הבאת דוגמה או ציטוט קצר מהיצירה
☐	הסבר - איך הדוגמה תומכת בטענה שלי
☐	קריאת השאלה והבנת מה מבקשים ממני
☐	כתיבת טענה - המשפט המרכזי שאני רוצה להוכיח

4 חלק ד' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	דימוי תמיד כולל מילת דמיון כמו 'כמו' או 'כ-'	☐	☐
2	מטאפורה היא השוואה גלויה עם מילת דמיון	☐	☐

5 חלק ה' – כתיבה - תרגול פסקה

ענו בקצרה.

1. מדוע חשוב לכלול ביסוס (דוגמה מהיצירה) בפסקה טיעונית ולא רק טענה?

6 חלק ו' – כתיבה פתוחה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

כרטיס יציאה

מהו ההבדל בין דימוי למטאפורה?

מהם ארבעת שלבי בניית פסקה טיעונית?

איך הרגשתי בשיעור? 😀 🙂 😐 ☹️